



# Репертуар для модного чтения

Рекомендательный список литературы

2023

84(2=411.2)6

Р 41

**Репертуар для модного чтения** : рекомендательный список литературы / МБУК «ЦБС» г. Гуково, городская библиотека № 2; сост. С. Ю. Григорьева. – Гуково, 2023. – 22 с.

«Что бы такого интересного почитать?» или «Какая книга вас захватила настолько, что вы читали ее запоем?». Книги, которые мы предлагаем прочитать, помогут вам увлекательно провести время, открыть множество интересных миров. Все они разного жанра, разной авторской манеры написания. Благодаря собранному списку каждый читатель точно сможет определить, что же ему по душе более всего на свете. Возможно, найти своё призвание? Или хотя бы поставить новые жизненные цели? Каждая прочитанная книга тем или иным образом влияет на нас, изменяет или дополняет. Не упускайте шанс, откройте новый мир.

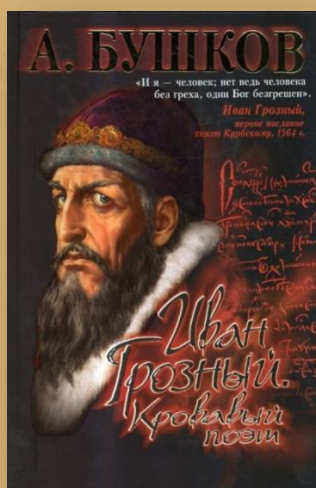


**Алюшина, Т. Девушка из нежной стали / Т. Алюшина. – Москва : Эксмо, 2022. – 352 с.**



Вика столкнулась с самым страшным, что может случиться с женщиной: ее ребенка собираются нелегально использовать в качестве донора органов. Ей остается только бежать, прихватив с собой малыша. Преследователи дышат в спину, и, чтобы спастись, Виктория вынуждена разыскать отца Степы, человека, который, как она считает, ее предал.

**Бушков, А. Иван Грозный. Кровавый поэт / А. Бушков. – Москва : ОЛМА Медиа Групп, 2007. – 576 с. – (Александр Бушков в проекте «Загадки истории»)**

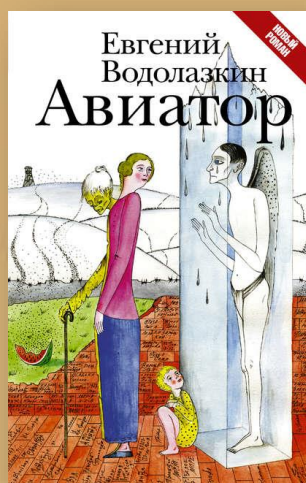


Иван Грозный - первый официально провозглашенный русский царь. Человек, расширивший пределы России. Человек, заложивший основы государственного устройства, создавший настоящее государство из рыхлой массы полунезависимых феодальных уделов. Человек, приведший в жизнь серьезнейшие реформы во многих областях жизни - реформы, которые, опять-таки без преувеличения, как раз и превратили старую, отжившую Русь в настоящее государство.

Однако чаще всего он изображался в роли омерзительного палача, проливавшего кровь направо и налево - просто так, забавы и потехи ради, по природному своему садизму, из любви к казням и пыткам.

Фигура Ивана Грозного чересчур величественна и сложна, чтобы подходить к ней с примитивными суждениями и абстрактным, слюнявым интеллигентским гуманизмом, еще ни разу в нашей истории не доводившим до добра...

**Водолазкин, Е. Авиатор** / Е. Водолазкин. – Москва : АСТ, 2015. – 350 с.

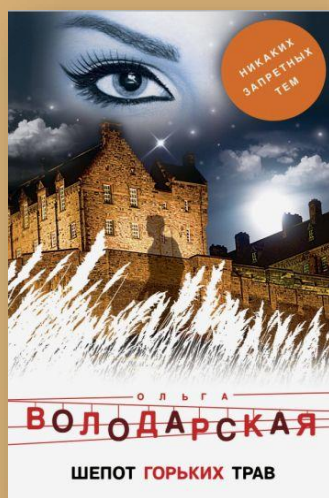


Герой романа однажды просыпается на больничной койке и понимает, что не знает про себя ровным счетом ничего – ни своего имени, ни кто он такой, ни где находится. Доктор Гейгер предлагает



ему вести дневник и записывать посетившие его воспоминания, чтобы восстановить историю своей жизни. Мужчина начинает отрывками, но в мелких деталях вспоминать Петербург начала XX века, дачное детство, гимназию, первую любовь и революцию 1917 – го...

**Володарская, О. Шепот горьких трав : [роман] / О. Володарская. – Москва : Эксмо, 2020. – 320 с. – (Никаких запретных тем! Остросюжетная проза О. Володарской)**



Екатерина Могилева когда-то была популярной певицей. Ее не только любила простая публика, которая отплясывала на дискотеках под ее главный хит «Дусу-лапуся», но и профессионалы уважали. И все же Катя покинула сцену, когда вышла замуж за Арарата Аникяна, молодого, но очень успешного бизнесмена. Он мечтал о детях, и Катя готова была подарить ему их... Но не получилось, и муж ушел. Замок, который он построил потому, что с детства о нем мечтал, Арарат оставил своей бывшей супруге и продолжал регулярно навещать ее там...

Катю все устраивало до тех пор, пока она не влюбилась и не захотела разорвать отношения с экс-мужем. Однако Арарат не готов был отпустить свою Дусю-лапусю и появился на званый ужин, что

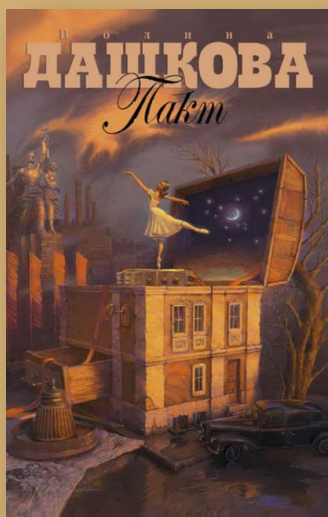
она устроила в честь своего жениха. А во время него произошло убийство, изменившее жизнь многих...

**Воронова, М. Пропущенный вызов** / М. Воронова. – Москва : Издательство «Э», 2017. – 352 с. – (Большая любовь. Романы М. Вороновой)



В жизнь Лизы Федоровой пришло счастье. На ее любовь ответили взаимностью – и казалось, что теперь их с доктором Русланом Волчеткиным ждет только радость. Но черная полоса не заставила себя долго ждать – Руслан вдруг попросил оставить его в покое и перестал отвечать на звонки. Скромная девушка поняла, что взяла слишком высокую планку, такой роскошный мужчина не для нее, а потому с головой ушла в расследование странных убийств, совершенных сумасшедшими. Когда потребовалась помощь специалиста, Лизе пришлось обратиться к брату Руслана, психиатру Максиму. Помимо консультации, Макс сообщил, что ее любимый находится на пороге жизни и смерти. Так вот почему он перестал общаться! Какие же они странные, эти мужчины...

**Дашкова П.В. Пакт** : [роман] / П.В. Дашкова. – Москва : Астрель, 2012. – 574, [2] с.



Действие романа происходит накануне Второй Мировой войны. В Москве сотрудник «Особого сектора» при ЦК ВКП(б), спец-референт по Германии Илья Крылов составляет информационные сводки для Сталина. В Берлине журналистка Габриэль Дильс работает на советскую разведку. Никто не в силах остановить эпидемию массового безумия в СССР и в Третьем Рейхе. Но все-таки можно попытаться спасти жизнь хотя бы одного человека, пусть даже далекого и незнакомого.

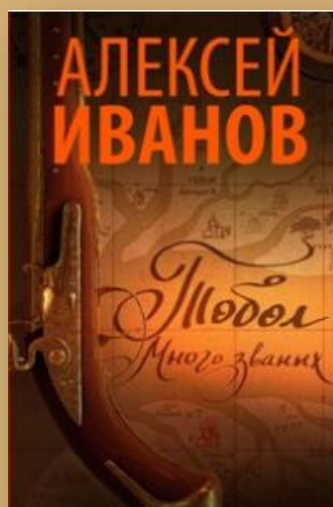
**Дашкова, П. Соотношение сил** : [роман] / П. Дашкова. – Москва : АСТ, 2014. – 668, [12] с.





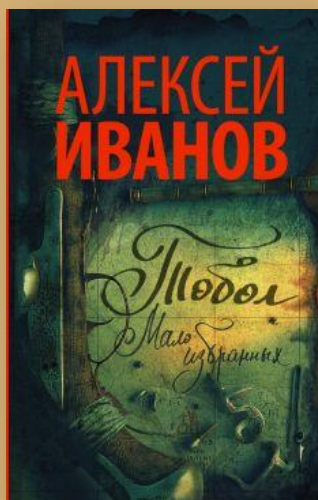
1940 год. Третий рейх - единственное государство в мире, где идут масштабные работы по созданию уранового оружия. Немецкий физик сделал открытие, которое позволит решить главную техническую проблему, и тогда Гитлер получит атомную бомбу к июню 1941-го. Группа людей в СССР, Британии, Италии и Германии втайне от всех разведок мира пытается предотвратить катастрофу.

**Иванов, А. Тобол. Много званных / А. Иванов.** – Москва : АСТ, 2017. – 704 с.



Сибирь, начало XVIII века, эпоха важных и великих реформ Петра I. После столкновения двух жизненных укладов народы и религии перемешиваются, создавая новую реальность. Так начинается история «российской Азии». Офицеры, каторжники, шведы-пленники, чиновники, купцы, китайские контрабандисты и многие другие люди участвуют в сотворении нового мира.

**Иванов, А. Тобол. Мало избранных / А. Иванов.** – Москва : АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2018. – 832 с.



«Тобол. Мало избранных» – вторая книга романа-пеплума Алексея Иванова «Тобол». Причудливые нити человеческих судеб, протянутые сквозь первую книгу романа, теперь завязались в узлы.

Реформы царя Петра перепахали Сибирь, и все, кто «были званы» в эти вольные края, поверяют: «избраны» ли они Сибири? Беглые раскольники воздвигают свой огненный Корабль – но вознесутся ли в небо души тех, кто проклял себя на земле? Российские полки идут за золотом в далёкий азиатский город Яркенд – но одолеют ли они пространство степей и сопротивление джунгарских полчищ? Упрямый митрополит пробивается к священному идолу инородцев через сопротивление таёжных демонов. Тобольский зодчий по тайным знакам старины выручает из неволи того, кого всем сердцем ненавидит. Всемогущий сибирский губернатор оказывается в лапах государя, которому надо решить, что важнее: своя гордыня или интерес державы?

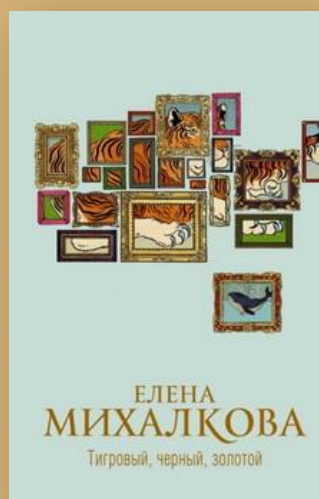
**Корецкий, Д. Спасти мир в одиночку / Д. Корецкий. – Москва : АСТ, 2022. – 384 с. – (Шпионы и все остальные)**



Странные вещи происходят в Венеции: VIP-персоны со всего мира скупают острова, активизировался средневековый Орден с его испытаниями кандидатов свирепым черным волком и дуэлями, старинная хартия пиратов становится основанием для попыток превратить город в самостоятельное государство, проявляют активность сотрудники ЦРУ... В центре событий оказываются разведчики Полянский и Горина, которые необъяснимым образом повторяют судьбу своих предшественников из 16 века, в котором и кроются корни происходящего сегодня. В результате Полянский один противостоит заговору по переделу всего мира. Удастся ли ему выйти победителем?

**Михалкова, Е. Тигровый, черный, золотой / Е. Михалкова. – Москва : АСТ, 2022. – 400 с.**



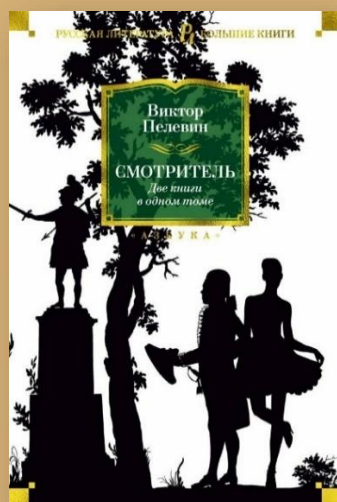


Новое дело Макара Илюшина и Сергея Бабкина началось со лжи. Частные детективы, специализирующиеся на розыске пропавших людей, берутся найти исчезнувшие из музея картины. Мир людей искусства полон неприглядных тайн, интриг и подводных течений, заблудиться в нем легко, а вот найти выход – сложно.

Как разобраться, кто талантлив, кто бездарен? Чьи работы стоят дорого, а чьи – не окупят и потраченных красок? Как связаны кража картин и жестокое убийство? Об этом – в детективе Елены Михалковой «Тигровый, черный, золотой».

Обидеть художника может каждый? Попробуйте. Если не боитесь.

**Пелевин, В. Смотритель** : роман / В. Пелевин. – Санкт-Петербург : Азбука; Азбука-Аттикус, 2018. – 480 с. – (Русская литература. Большие книги)



Говорят, что в Михайловском замке до сих пор бродит призрак убитого заговорщиками императора Павла Первого. Но что если убит был не император, а его двойник, тогда как сам Павел Алхимик отбыл из Петербурга в новый мир, созданный им при помощи Франца-Антоня Месмера и Бенджамина Франклина, и стал первым Смотрителем этого нового мира, названного ими Идиллиумом? Уже третье столетие Идиллиум скрывается в тени Ветхой Земли, взаимодействуя с ней по своим особым законам. Но на какой стадии идея полностью отрывается от своего создателя? До какой степени детище фантазии способно обрести самостоятельную жизнь? И может ли обычный человек стать богом, если в это поверит достаточное количество людей? Впервые под одной обложкой – «Орден Желтого Флага» и «Железная Бездна», обе части мистического поиска Алексиса де Кижэ, нового Смотрителя Идиллиума.

**Полякова, Т. Когда я вернусь / Т. Полякова. – Москва : Эксмо, 2022. – 260 с.**



Даже в страшном сне я не могла себе представить, кем стану самому главному врагу в жизни. Бывший муж теперь на моих руках круглые сутки! А я – благодарная сиделка, помощница, которую он закрыл от пули своим телом, рискуя собственной жизнью.

Забелин, конечно, не совсем беспомощен, а подруга Маринка и мой отец считают, что он ловко манипулирует мной в своих интересах...

Тут еще и Владан Марич исчез. Он и раньше пропадал по зову Родины, никого не предупредив, но прошло больше семи месяцев. Вдруг он не вернется?! Я же очень тоскую и не оставляю надежду...

Вопреки здравому смыслу, я соглашаюсь помочь бывшему разобраться с пропажей важных документов из его рабочего сейфа. Ведь я в первую очередь боевая подруга и помощница Серба, самого известного в городе сыщика...

**Правдин, Д. Записки районного хирурга / Д. Правдин. – Москва : АСТ, 2011. – 400 с.**





Дмитрий Правдин действительно сразу после института устроился работать районным хирургом. Этот роман полностью реален! Дмитрий вел дневник, поэтому более уморительного, восхитительного и ужасающего чтения не видела даже прожженные любители медицинских сериалов и книг!

**Прах, В. Кофейня / В. Прах. – Москва : АСТ, 2017. – 288 с.**

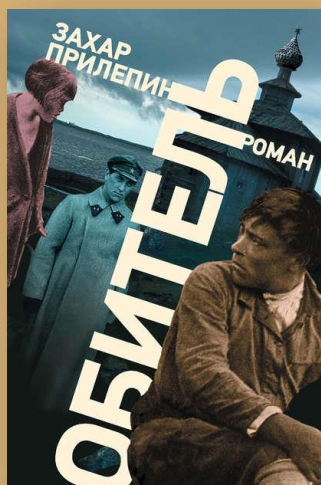


Как рассказать незнакомому, но до боли родному человеку, насколько сложно найти в себе силы полюбить? Рассказать, как вообще ты до сих пор живешь на этом свете?

Мужчина и женщина каждый день встречаются за соседними столиками в одной и той же кофейне. Он замечает незнакомку,

грустящую с томиком сонетов Шекспира. Одалживает девушке свою книгу, открыв которую она уже не может остановиться. Загадочная книга становится сюрпризом и для читателя...

**Прилепин, З. Обитель** / З. Прилепин. – Москва : АСТ, 2014. – 780 с.



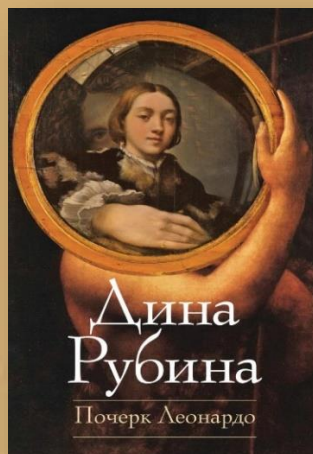
В конце 20-х годов прошлого столетия главный герой Артем Горяинов попадает в Соловецкий лагерь для отбывания 3-летнего срока за убийство отца. В лагере ему придется столкнуться с нечеловеческими условиями существования. Артему не удастся мирно сосуществовать с другими осужденными, и он постоянно оказывается в эпицентре конфликтов. Протестуя против всех и вся, ему придется пройти все круги ада...

**Рой, О. Старьевщица** : роман / О. Рой. – Москва : Эксмо, 2013. – 352 с. – (Капризы судьбы. Романы О. Роя)



Как сложится жизнь тех, кто лишился своих воспоминаний? Об этом многое знала Старьевщица, скупающая их за огромные деньги. Андрей с легкостью решился на сделку с ней и продал свои воспоминания – жизнь длинная, появятся новые. Чем ему это обернется?

**Рубина, Д. Почерк Леонардо** : роман / Д. Рубина. – Москва : Эксмо, 2013. – 464 с.



«...Он уверял, что она – ангел. Смешно, конечно? Не в том смысле, что типа как с неба ангел, а, мол, природа ее родственна неким существам, которые в народном сознании фигурируют как ангелы-архангелы всякие... ну и прочая небесная братия. Что люди



в них верят, потому что время от времени такие существа действительно появляются на земле среди людей...»

Она пишет зеркальным почерком, от которого у непосвященных кружится голова. У нее блестящие способности к математике и физике, она гениальная циркачка, невероятный каскадер, она знает о зеркалах все, что можно о них знать. Она умеет видеть прошлое и прозревать будущее. Киев, Москва, Франкфурт, Индианаполис, Монреаль – она летит по жизни, неприкаянная и несвободная, видит больше, чем обычный человек способен вообразить, – и ненавидит за это себя и того, кто наделил ее такой способностью.

Мистический роман Дины Рубиной «Почерк Леонардо» – история человека, который не хотел быть демиургом. История женщины, которая с великолепной брезгливостью отвергает дар небес.

**Степнова, М. Сад** / М. Степнова. – Москва : Редакция Елены Шубиной, 2020. – 416с.



Середина девятнадцатого века. У князя и княгини Борятинских рождается поздний и никем неожиданный ребенок – девочка, которая буквально разваливает семью, прежде казавшуюся идеальной. Туся с самого начала не такая, как все. В строгих рамках общества, полного условностей, когда любой в первую очередь принадлежит

роду, а не себе самому, она ведет себя как абсолютно – ненормально даже – независимый человек. Сама принимает решения – когда родиться и когда заговорить. Как вести себя, чем увлекаться, кого любить или ненавидеть. История о том, как трудно быть свободным человеком в несвободном мире.

**Тармашев, С. Электрошок. Внезапно** / С. Тармашев. – Москва : АСТ, 2022. – 420 с.



Вся жизнь человечества уже давно зависит от электричества. Оно питает замки и системы жизнеобеспечения в домах, движет машинами, поездами метро и самолётами, управляет ракетами, танками и автоматами, заряжает все телефоны и навигаторы. А затем, совершенно внезапно, электричество просто... исчезает.

И пока простые люди пытаются найти еду и согреть свои остывающие дома, а ставшие бесполезными чиновники и бюрократы обмениваются бесчисленными приказами и выясняют, кто из них главный, самые дальновидные умы начинают задаваться вопросом: а что, если электричество больше никогда не вернётся?

**Тренина, Т. Страсти по Адели** / Т. Тренина. – Москва : Эксмо, 2018. – 352с.



Алиса и Роман не сгорали от страсти друг к другу и даже не испытывали особой симпатии. Ей было тоскливо после отъезда сына, а он – закоренелый холостяк – испугался старости и болезней. И так они решили, что брак по расчету – не столь уж плохая идея. Только вот другу и коллеге Алисы по врачебному цеху, психиатру Анатолию, такая затея совсем не понравилась. И несмотря на то что подруга детства неожиданно похорошела и стала расцветать на глазах, Анатолий решил ей «помочь», причем весьма своеобразным способом... Не оттого ли, что и сам был все это время влюблен в Алису, или проблема гораздо глубже?

**Трофимов, Е. Одиночка. Горные тропы / Е. Трофимов. – Москва : АСТ, 2022. – 310 с. – (Фантастический боевик. Новая эра)**





Хотел укрыться от внимания власть предержащих, а оказался в самой гуще событий. Тут и осада крепости, и стычки с горцами, близкое знакомство с контрразведкой, в общем, что ни день, то новые приключения. А поскольку ты родовой казак, то никому, кроме атамана, подчиняться не собираешься и наживаешь себе высокопоставленных врагов. Будто мало того, что два клана горцев после твоих удачных вылазок объявили тебя кровником...

**Устинова, Т. Роковой подарок** / Т. Устинова. – Москва : Эксмо, 2022. – 290 с.



Знаменитая писательница Марина Покровская – в миру Маня Поливанова – совсем приуныла. Алекс Шан-Гирей, любовь всей её жизни, ведёт себя странно, да и работа не ладится. Чтобы немного собраться с мыслями, Маня уезжает в город Беловодск и становится свидетелем преступления. Прямо у неё на глазах застрелен местный деловой человек, состоятельный, умный, хваткий, верный муж и добрый отец, одним словом, идеальный мужчина.

Маня начинает расследование, и оказывается, что жизнь Максима – так зовут убитого – на самом деле была вовсе не такой уж идеальной!.. Писательница и сама не рада, что ввязалась в такое опасное и неоднозначное предприятие...

Яхина, Г. Эшелон на Самарканд / Г. Яхина. – Москва :  
Редакция Елены Шубиной, 2021. – 512 с.



Начальник эшелона Деев и комиссар Белая эвакуируют пять сотен беспризорных детей из Казани в Самарканд. Череда захватывающих и страшных приключений в пути, обширная география – от лесов Поволжья и казахских степей к пустыням Кызыл-Кума и горам Туркестана, палитра судеб и характеров: крестьяне-беженцы, чекисты, казаки, эксцентричный мир маленьких бродяг с их языком, психологией, суеверием и надеждами...